

PRACOVNÍ LIST: „KOVY V LIDSKÝCH DĚJINÁCH“

1. Vyškrtni, co nepatří do výbavy kováře, a vepiš název:



K.....A



D...A



K....Ě



K.....O



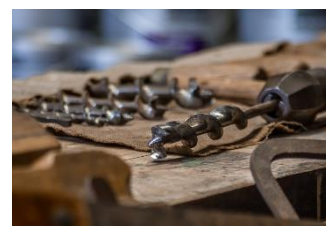
S....A



P..A



V...Ň



N.....Z

2. Označ, které výrobky (artefakty) jsou vyrobeny z kovu:



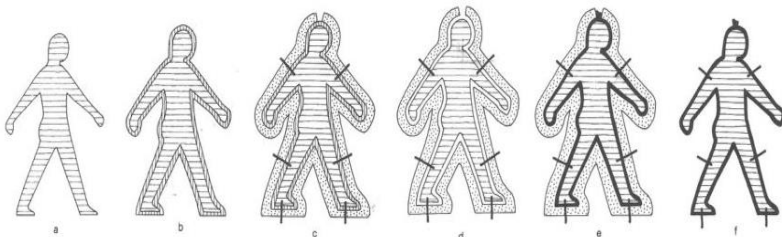
3. Přiřaď kovový artefakt k období: A) DOBA BRONZOVÁ B) DOBA ŽELEZNÁ C) ANTIKA



4. Něco z antiky:

- Víte, že žlutý kov, který je slitinou zlata a stříbra, se nazývá od antiky „elektron“ nebo „elektrum“.

- Víte, že aby mohly být kovové předměty jako třeba sochy lehčí, musely být duté? Proto se při jejich odlévání užívala technika „na ztracený vosk“.



- Zamysli se nad obrázkem a zkus tento postup pochopit.

- Víte, že latinský název mědi - *cuprum* - a její chemická značka **Cu** jsou odvozeny od jména ostrova, kde se nacházely už v pravěku bohaté zdroje tohoto kovu. Uhodnete, který velký ostrov ve východní části Středomoří dal kovu jméno. Napište:

5. Urči, která tvrzení jsou pravdivá:

Bronz je slitina mědi a cínu.

ANO-NE

Kovy používali pravěcí lidé už od období neolitu.

ANO-NE

Pravěk neznal, na rozdíl od bronzu, železo v tekutém stavu. Zpracovávalo se kovááním.

ANO-NE

5. Pár zajímavostí z pravěkého a antického světa:

Od pravěku lidi fascinovalo zlato. Jaké vlastnosti zlata je uchvacovaly? Piš, pokud víš, obrázek ti napoví:



Ingoty jsou slitky surového kovu. Teprve následně se z nich tvoří konkrétní předměty. Měly velkou hodnotu, a tak často v pravěku sloužily jako hodnota pro směnu, čili trochu jako peníze. Proto měly stálou velikost/hmotnost a i tvar. Někdy měly tvar kůže stažené z dobytka, jindy žebra (tzv. hřivny), později prutů. My dnes například surové zlato tvarujeme do:.....

